|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATOS IDENTIFICATIVOS** | | |
|  | | |
| **Título**  **Conectados por la misión: ser esperanza hoy.3.0** | **Nivel y etapa**  Primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria (1º y 2º ESO) | **Área**  Religión Católica |
| Metodologías  En esta situación de aprendizaje se utilizan varias metodologías activas y participativas: **Aprendizaje Cooperativo.** Está presente en la **lluvia de ideas en grupos**, la **selección y análisis de textos bíblicos por equipos** y la **creación conjunta de productos finales** (mini documental, campaña visual, dramatización, logotipo…).Favorece la **interdependencia positiva, la responsabilidad compartida y el aprendizaje entre iguales**.**Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).** Se concreta en el **producto final creativo** (documental, campaña, dramatización, redes sociales…) y en el trabajo con el **mapa de acciones misioneras**.El alumnado no se limita a recibir contenidos, sino que **construye un proyecto visible y con impacto real** que da sentido a lo aprendido.**Aprendizaje Servicio (ApS).** Especialmente en la **tercera etapa (Fluye)**, cuando los estudiantes diseñan **acciones concretas de esperanza** para su entorno (acompañar, campañas solidarias, difundir mensajes en redes…).Une el **aprendizaje de la fe y de la misión** con un **servicio transformador al entorno cercano**.**Rutinas y destrezas de pensamiento.** Ejemplo claro: la **Rutina del Semáforo** (verde, amarillo, rojo) para reflexionar sobre la esperanza. También las preguntas abiertas y los metimeter fomentan la **metacognición y la reflexión crítica**.Permiten **hacer visible el pensamiento** y conectar lo personal con lo comunitario.**Gamificación y Aprendizaje Basado en el Juego.** Se aprecia en el **Kahoot** para investigar y comprobar lo aprendido.También en la propuesta de productos creativos como **TikTok, reels o dramatizaciones**, que introducen un **elemento lúdico y motivador**.**Aprendizaje Dialógico / Debate.** Presente en las **lluvias de ideas, diálogos sobre la misión, reflexión conjunta tras los testimonios misioneros y la celebración final**.La escucha activa, la palabra compartida y el diálogo **dan sentido comunitario a la experiencia**.En esta secuencia se integran **Aprendizaje Cooperativo, ABP, ApS, Rutinas de Pensamiento, Gamificación y Aprendizaje Dialógico**. Todas convergen en un itinerario que va de la **toma de conciencia** a la **interiorización** y finalmente al **compromiso y la celebración**, favoreciendo un aprendizaje significativo, experiencial y transformador. | **Espacios y recursos**   * Proyector, tablets u ordenadores, acceso a internet, * Biblias * Cartulinas, tijeras, pegamento, colores. | **Áreas vinculadas**   * Lengua Castellana y Literatura. * Geografía e Historia. * Educación Artística. * Valores Sociales y Cívicos. * Lenguas Extranjeras.   Las relaciones interdisciplinares permiten un abordaje holístico del tema misionero, conectando aspectos sociales, culturales, comunicativos y valores universales. |
| **Justificación**  Esta situación de aprendizaje se inspira en la campaña evangelizadora del DOMUND 2025, una celebración significativa dentro del calendario eclesial que, bajo el lema “Misioneros de esperanza entre los pueblos”, nos interpela a vivir con mayor conciencia el compromiso misionero. Desde la materia de Religión Católica y dirigida al alumnado de 1º y 2º de ESO, la propuesta busca presentar la misión ad gentes como una vocación compartida, invitando a descubrir que todos estamos llamados a ser portadores de esperanza allí donde vivimos.  Se parte de una metodología activa, experiencial y cercana a la realidad del alumnado, que les permite reflexionar sobre el valor de la esperanza no solo como actitud personal, sino como herramienta transformadora en sus entornos cotidianos. A través del testimonio de misioneros actuales y el mensaje de Jesús, se promueve una vivencia concreta de la fe “en salida”, en clave de servicio, compromiso y solidaridad.  El planteamiento se ajusta a los objetivos del currículo de Religión Católica, promoviendo el desarrollo integral del alumnado mediante actividades que les invitan a comprometerse con un mundo más justo, fraterno y humano, reconociendo su capacidad de ser agentes de cambio en la sociedad desde una mirada cristiana.  Se trabajan contenidos como:   * La misión de la Iglesia y el envío misionero como vocación actual. * La esperanza cristiana como virtud teologal que impulsa al compromiso. * La Palabra de Dios como llamada y vocación, a través de relatos bíblicos. * La fe cristiana como compromiso comunitario y social, expresada en acciones solidarias. * La celebración cristiana como agradecimiento y envío, fuente de renovación misionera.   Esta propuesta educativa se justifica por varios motivos:  1. Relevancia educativa  Esta SdA favorece un aprendizaje integral, pues combina la dimensión cognitiva, afectiva y práctica. Conecta los contenidos de fe con competencias clave como la comunicación, la creatividad, el pensamiento crítico y la responsabilidad social.  2. Conexión con la realidad  El alumnado se acerca a realidades actuales de sufrimiento, esperanza y misión, reconociendo que ellos también pueden ser protagonistas de cambio en su entorno. La misión deja de ser algo lejano y se convierte en algo cercano y posible.  3. Aspectos metodológicos  Se aplican metodologías activas y participativas (ABP, Aprendizaje Cooperativo, ApS, rutinas de pensamiento, gamificación), que favorecen la implicación y el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje.  4. Contextualización  El diseño de actividades incorpora recursos cercanos (Kahoot, TikTok, reels, dramatizaciones, testimonios actuales) que motivan a los adolescentes y sitúan la experiencia misionera en su propio lenguaje cultural y digital.  5. Transversalidad  La propuesta integra valores vinculados con los ODS (justicia, paz, solidaridad, cuidado del otro), fomenta la educación en ciudadanía global y conecta con otras áreas como Lengua, Geografía e Historia, Educación en Valores o Plástica.  6. Aprendizaje significativo  La SdA parte de experiencias personales de los estudiantes (sus esperanzas, dificultades y compromisos) y las relaciona con la Palabra de Dios y los testimonios actuales, generando un aprendizaje con sentido para su vida.  7. Evaluación  Se apuesta por una evaluación formativa y competencial, con autoevaluación, coevaluación y valoración de productos finales creativos. Esto permite comprobar no solo conocimientos, sino también actitudes y compromisos.  8. Dimensión pastoral  La SdA transmite la identidad misionera de la Iglesia, favorece el encuentro con la Palabra y propone un compromiso de esperanza. La etapa final de celebración conecta con la experiencia litúrgica y comunitaria de la fe.  Esta situación de aprendizaje responde además a las necesidades actuales de:   * Formar jóvenes comprometidos y solidarios frente a un mundo marcado por la indiferencia. * Educar en la esperanza ante la cultura del desencanto y la desesperanza. * Vincular fe y vida para que el mensaje cristiano sea significativo en la adolescencia. * Responder a los desafíos globales (injusticia, pobreza, exclusión) desde la mirada misionera.   En definitiva, esta situación de aprendizaje ofrece una experiencia educativa integral que une cabeza, corazón y manos, ayudando al alumnado a descubrir la misión y la esperanza como tareas personales y comunitarias. Es una propuesta que no solo transmite conocimientos, sino que transforma actitudes y compromete con la vida, en sintonía con los retos del siglo XXI.  **Descripción del producto final**  **¡Sé tú la esperanza!**  El proyecto culmina con una exposición colectiva y abierta bajo el lema común “¡Sé tú la esperanza!”, que tendrá lugar en un espacio común del centro educativo (hall o sala principal). Será una ocasión especial para dar visibilidad a la misión de la Iglesia, difundir los valores del DOMUND 2025 y sembrar esperanza en la comunidad educativa, en el marco del Año Jubilar de la Esperanza.  Una invitación a ser testigos activos, a contagiar esperanza y a hacer visible lo invisible.  “Contagia esperanza. Haz visible lo invisible. Sé misión donde estás.”  El alumnado del primer ciclo de ESO elaborará en equipos un producto creativo cooperativo que responda a la pregunta: ¿Cómo podemos ser misioneros de esperanza hoy, en nuestro entorno?  A través de formatos diversos (mini documentales, campañas visuales, vídeos para redes, narraciones ilustradas…), transmitirán un mensaje de esperanza real, actual y significativo para sus compañeros y la comunidad educativa.  **Otros aspectos a tener en cuenta**  Esta Situación de Aprendizaje se llevará a cabo en 3 sesiones de 50 minutos. A desarrollar en las semanas previas al DOMUND (19 de octubre de 2025).  Esta propuesta didáctica se fundamenta en el currículo oficial de Religión católica para la ESO (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación)[[1]](#footnote-1) y recoge de forma integrada tanto los aprendizajes esenciales de la materia —competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos— como su contribución al perfil de salida del alumnado y a los objetivos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. En función de cómo se implemente en el aula, el docente podrá enfatizar unos u otros elementos curriculares, adaptando así su aplicación a las características y necesidades del grupo. | | |

|  |
| --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
|  |
| **Objetivos de etapa**   * Asumir responsablemente sus deberes y ejercer sus derechos, practicando la tolerancia, la solidaridad, la participación, el respeto y la justicia, aprendiendo a convivir en el marco de los derechos humanos. * Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, rechazando cualquier tipo de discriminación. * Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios y los estereotipos de cualquier tipo. * Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada. * Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación. |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | | | | **Competencia específica**  CE1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. | | | | **Descriptores del perfil de salida**  CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3. | **Criterios de evaluación**  1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. | **Saberes básicos**  Bloque A. Persona y sentido de la vida   * Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. * Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. | | **Competencia específica**  CE 2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta. | | | | **Descriptores del perfil de salida**  CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1. | **Criterios de evaluación**  2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. | **Saberes básicos**  Bloque E. Orientación ética y compromiso social   * Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.   Bloque B. La fe cristiana y el hecho religioso   * La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. | | **Competencia específica**  CE 3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común. | | | | **Descriptores del perfil de salida**  CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3. | **Criterios de evaluación**  3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. | **Saberes básicos**  Bloque E. Orientación ética y compromiso social   * Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. * Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.   Bloque C. La Iglesia y la vivencia de la fe   * Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. | | **Competencia específica**  CE 4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos. | | | | **Descriptores del perfil de salida**  CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4. | **Criterios de evaluación**  4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. | **Saberes básicos**  Bloque B. La fe cristiana y el hecho religioso   * La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. * Jesucristo y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. * Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA** | | | | | |
| **Fase** | | **Sesiones /**  **Tiempo** | **Descripción de actividades y tareas** | **Criterios de evaluación** | **Instrumentos de evaluación** |
| **Inicio** | Motivar y movilizar | 1ª/ 15-20 minutos |  **Carrera misionera (Kahoot/Quizizz):**   * Juego de preguntas tipo trivial sobre DOMUND, misión y esperanza.    **Elemento sorpresa:**   * Caja misteriosa con Biblia, carta de misionero y mapa. * Pregunta detonante: “¿Qué une todos estos elementos? ¿Qué es llevar esperanza hoy?”   **Objetivo:** Despertar interés, romper el hielo y conectar emocionalmente con el tema de la misión y la esperanza. | Criterio: 1.1  Se inicia la reflexión sobre la vocación y misión, generando curiosidad y conciencia de la identidad personal en relación con la fe y la misión. | Lista de cotejo / Escala de observación para participación activa, implicación y motivación. |
| Activar | 1ª/15 o 20 minutos |  **Lluvia de ideas + Semáforo de opiniones:**   * Post-its verdes (esperanza personal), amarillos (social), rojos (dudas). * Comentario grupal sobre afinidades.    **Testimonios personales:**   * Compartir experiencias de esperanza en parejas. * Recoger voluntariamente oralmente o por escrito.    **Presentación de la propuesta del producto final:**   * Introducción de la pregunta guía: “¿Cómo podemos ser misioneros de esperanza hoy?” * Explicación de formatos posibles: mini documental, campaña visual, TikTok, dramatización, Reel, etc.   **Objetivo:** Conectar con experiencias previas y conocimientos iniciales sobre esperanza y misión. | Criterio: 2.1  Desarrollo de habilidades de comunicación, expresión de ideas y escucha activa; cooperación inicial; conexión con experiencias personales y sociales. | Diario de aula / Rúbrica de pensamiento visible para valorar expresión personal, escucha activa y conexión con experiencias propias. |
| **Desarrollo** | Explorar | 2ª/20 – 25 minutos |  **Exploración de textos bíblicos y doctrinales:**   * Por grupos cooperativos, seleccionar textos y extraer: llamada de Dios, respuesta generosa, misión encomendada.   Textos:   * Isaías 61,1-3 – *El Espíritu del Señor está sobre mí... me ha enviado a anunciar la buena noticia a los pobres...* * Mateo 28,19-20 – *“Id y haced discípulos…”* * Hechos 1,8 – *“Seréis mis testigos hasta los confines del mundo”* * Abraham – Génesis 12,1-4*“Sal de tu tierra, de tu patria y de la casa de tu padre, hacia la tierra que yo te mostraré.”* Clave misionera: Dios llama a Abraham a dejar su seguridad para convertirse en padre de un pueblo y canal de bendición para todos. * Moisés – Éxodo 3,1-12*“Ve, pues, yo te envío al faraón para que saques a mi pueblo, los israelitas, de Egipto.”* Clave misionera: Dios llama a Moisés desde la zarza ardiente para liberar a su pueblo. Moisés pone excusas, pero Dios lo acompaña. * Jeremías – Jeremías 1,4-10*“Antes de formarte en el vientre, te conocía… te constituí profeta de las naciones.”* Clave misionera: Jeremías recibe una vocación profética desde joven, siente miedo, pero es fortalecido por Dios. * María, Lc1,26-28 * La mujer samaritana Jn 4, 25-42    **Apoyos visuales:**   * Pósters digitales, iconografía, infografía DOMUND.    **Testimonio misionero:**   * Video o invitación a un misionero real. * Reflexión sobre su vocación, respuesta y misión.   **Objetivo:** Conocer textos bíblicos y testimonios misioneros que inspiran vocación y acción. | Criterios: 1.1 y 4.2  Por la comprensión de relatos bíblicos y vocaciones misioneras, analizando llamada, respuesta y misión.  Por la interpretación del patrimonio bíblico y cultural (pósters, infografías) como expresión de la encarnación del mensaje cristiano. | Rúbrica de trabajo cooperativo + Producto digital inicial (participación, comprensión del texto, análisis y creatividad). |
| Estructurar | 2ª y 3ª sesión/30 –40 minutos | * **Planificación del producto final:**   + Equipos de 4-5 estudiantes.   + Roles rotativos: coordinador/a, portavoz, creativo/a visual, investigador/a, gestor/a del tiempo.   + Materiales: cartulinas, dispositivos, internet, fichas de planificación. * **Elaboración del producto creativo:**   + Formato elegido: mini documental, campaña visual, TikTok, dramatización, Reel…   + Pasos: definir mensaje, guionizar, diseñar visuales, grabar, editar. * **Integración de la información de textos y testimonios:**   + Vincular la vocación, la esperanza y la misión al mensaje del producto. * **Trabajo en equipo y organización del producto para la exposición:**   + Turnos, coherencia del mensaje, claridad y estética.   **Objetivo:** Transformar la comprensión en un **producto final creativo cooperativo**. | Criterios: 3.1 y 2.1  Hay una cooperación activa en proyecto de cuidado y comunicación de esperanza; trabajo en equipo y responsabilidad en la ejecución del producto.  Debido a la aplicación de habilidades de relación, comunicación y cooperación dentro del grupo | Rúbrica de producto final: creatividad, coherencia, integración de textos y testimonios, trabajo cooperativo.  Lista de cotejo para roles y contribuciones individuales. |
| **Cierre** | Aplicar y comprobar |  | * **Exposición en la Feria de la Esperanza:**   + Presentaciones de 5 min por equipo.   + Espacio común del centro educativo. * **Coevaluación y retroalimentación:**   + Evaluar otros productos usando rúbrica simple (claridad, creatividad, mensaje, impacto).   **Objetivo:** Dar visibilidad al mensaje, compartir aprendizajes y practicar evaluación entre pares. | Criterios: 3.1 y 4.2  Participación en la acción cooperativa de difusión del mensaje; responsabilidad en la presentación y el impacto social del producto.  Valorar la dimensión cultural y comunicativa del producto, su estética, claridad y simbolismo. | Rúbrica de presentación y coevaluación: claridad, mensaje, impacto, participación. |
| Concluir |  | * **Reflexión individual y grupal:**   + Preguntas:     - ¿Qué he aprendido sobre la esperanza y la misión?     - ¿Cómo ha cambiado mi visión de los misioneros hoy?     - ¿Qué puedo aplicar en mi entorno? * **Creación de logotipo o símbolo de “ser misionero hoy”**: piedra, taza, camiseta o pegatina. * **Autoevaluación:**   + Semáforo de motivación:     - Motivación a actuar     - Qué mejorar     - Dificultades   **Objetivo:** Reflexionar sobre el proceso, interiorizar aprendizajes y proyectarlos en la vida diaria. | Criterios: 1.1, 2.1 y 3.1  Reflexión sobre la identidad personal y vocación.  Evaluación de la propia actuación en la cooperación y comunicación.  Planificación de acciones futuras de compromiso y mejora del entorno. | Rúbrica de reflexión y autoevaluación: profundidad, conexión personal, creatividad y transferencia a la vida real. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA** | | | |
| **PRINCIPIOS DUA** | **PAUTAS DUA** | | |
| **Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado** | Proporcionar opciones para el interés. | Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia. | Proporcionar opciones para la autorregulación. |
| * Optimizar la elección y autonomía. * Promover la alegría y el juego. * Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad. | * Aclarar el significado y el propósito de los objetivos. * Fomentar la colaboración, la interdependencia y el aprendizaje colectivo. * Fomentar la pertenencia y la comunidad. * Ofrecer comentarios orientados a la acción. | * Reconocer expectativas, creencias y motivaciones. * Desarrollar conciencia de sí mismo y de los demás. * Promover la reflexión individual y colectiva. * Fomentar la empatía y las prácticas reconfortantes. |
| **Proporcionar múltiples formas de representación.** | Proporcionar opciones para la percepción. | Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos. | Proporcionar opciones para la comprensión. |
| * Apoyar las oportunidades para personalizar la presentación de información. * Apoyar múltiples formas de percibir información. * Representar diversas perspectivas e identidades de formas auténticas. | * Respaldar la comprensión de textos. * Ilustrar a través de múltiples medios audivisuales o auditivos. | * Conectar el conocimiento previo con el nuevo aprendizaje. * Resaltar y explorar patrones, características clave, ideas relevantes y relaciones. * Fomentar múltiples formas de conocimiento y creación de significado. * Maximizar la transferencia y generalización. |
| **Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.** | Proporcionar opciones para la acción física. | Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación. | Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas. |
| * Diversificar y valorar los métodos de respuesta, orientación y movimiento. * Optimizar el acceso a materiales accesibles, así como tecnologías y herramientas de asistencia y acceso. | * Usar múltiples medios para la comunicación. * Usar múltiples herramientas para la construcción, composición y creatividad. | * Establecer objetivos significativos. * Planificar y anticipar los desafíos. * Organizar la información y los recursos. * Mejorar la capacidad para controlar el progreso. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN** | | | | |
| **Rúbrica competencial** | | | | |
| **Criterios de evaluación** | **Escala de logro** | | | |
| **Indicador**  **Nivel 4** | **Indicador**  **Nivel 3** | **Indicador**  **Nivel 2** | **Indicador**  **Nivel 1** |
| 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. | Analiza con profundidad varios desafíos sociales y los vincula claramente con valores evangélicos como la justicia, la fraternidad y la dignidad. | Reconoce algunos desafíos sociales y establece conexiones con valores cristianos. | Reconoce un problema social y hace alguna mención general a valores cristianos. | Muestra dificultades para identificar problemas sociales o valores relacionados. |
| Participa activamente en el análisis crítico de la realidad y propone acciones solidarias concretas. | Muestra sensibilidad hacia situaciones de injusticia y participa en la propuesta de alguna acción. | Se interesa por temas sociales y escucha las propuestas de otros. | Apenas muestra implicación personal o conciencia crítica ante la injusticia. |
| 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. | Muestra iniciativa y liderazgo en el diseño y ejecución de la campaña; impulsa la participación del grupo. | Colabora activamente en el desarrollo de la campaña o proyecto. | Participa cuando se le solicita, de manera puntual. | Muestra escasa implicación o se mantiene pasivo. |
| Se involucra activamente, promueve la escucha y el respeto. | Participa con actitud colaborativa en la mayoría de las ocasiones.. | Participa de forma pasiva o limitada. | No participa y muestra desinterés |
| 3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. | Muestra iniciativa y liderazgo en el diseño y ejecución de la campaña; impulsa la participación del grupo. | Colabora activamente en el desarrollo de la campaña o proyecto. | Participa cuando se le solicita, de manera puntual. | Muestra escasa implicación o se mantiene pasivo. |
| Explica con claridad cómo su acción está inspirada en la fe y orientada al bien común. | Relaciona su compromiso con valores cristianos de manera general. | Acepta que su acción tiene un fondo ético o religioso, pero no lo desarrolla. | No establece relación entre sus acciones y la fe o los valores. |
| 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. | Argumenta cómo la fe cristiana ha dado forma a distintas culturas. | Reconoce su influencia en momentos históricos. | Realiza valoraciones genéricas. | Tiene dificultad para reconocer la misión de la fe en la cultura. |
|  | | | | |
| **EVALUACIÓN** | | | | |
| **Rúbrica de tareas** | | | | |
| **Criterios de evaluación** | **Escala de logro** | | | |
| **Indicador**  **Nivel 4** | **Indicador**  **Nivel 3** | **Indicador**  **Nivel 2** | **Indicador**  **Nivel 1** |
| **1. Comprensión de la vocación y misión (Criterio 1.1)** | Analiza relatos bíblicos y testimonios con profundidad, identificando claramente la llamada, la respuesta y la misión. Relaciona con su propia identidad y compromisos de manera reflexiva. | Identifica la llamada, respuesta y misión en los relatos y testimonios, haciendo conexiones adecuadas con su vida personal. | Reconoce algunos elementos de vocación y misión en los relatos o testimonios, con conexión limitada a su experiencia personal. | Tiene dificultades para identificar la vocación y misión en los relatos o testimonios; apenas relaciona con su experiencia. |
| **2. Habilidades de relación, comunicación y cooperación (Criterio 2.1)** | Participa activamente en el trabajo en equipo, escucha y respeta opiniones, aporta ideas originales y facilita la inclusión de todos. | Colabora con el grupo, respeta opiniones y aporta ideas adecuadas. | Participa de forma limitada; a veces requiere apoyo para integrarse en el equipo o expresar ideas. | No participa de manera efectiva; dificulta la cooperación o la comunicación en el grupo. |
| **3. Creatividad y compromiso en el producto final (Criterio 3.1)** | El producto es creativo, completo y original; transmite un mensaje claro de esperanza, con compromiso evidente y acción transformadora. | El producto es adecuado y transmite un mensaje de esperanza; cumple con el objetivo de manera coherente. | El producto transmite un mensaje limitado; creatividad o compromiso son escasos; requiere guía para completar tareas. | El producto no cumple con el objetivo, carece de claridad, coherencia o creatividad; no refleja compromiso. |
| **4. Valoración del patrimonio y cultura cristiana (Criterio 4.2)** | Integra con excelencia los elementos culturales, bíblicos y simbólicos; valora su significado y los comunica de manera clara y significativa. | Integra elementos culturales, bíblicos o simbólicos de forma adecuada; reconoce su valor. | Reconoce algunos elementos culturales o bíblicos, pero la interpretación es superficial o incompleta. | No reconoce ni valora los elementos culturales o bíblicos; carece de relación con el mensaje cristiano. |
| **5. Reflexión y autoevaluación (Metacognición)** | Reflexiona críticamente sobre su aprendizaje y su compromiso; identifica fortalezas, áreas de mejora y acciones futuras con claridad y responsabilidad. | Reflexiona sobre su aprendizaje y compromiso, identificando fortalezas y áreas de mejora de manera adecuada. | Reflexiona de manera superficial; identifica pocas fortalezas o áreas de mejora y requiere guía. | No reflexiona sobre su aprendizaje ni compromiso; no identifica fortalezas ni áreas de mejora. |
|  | | | | |

**Sugerencias de mejora**

Te ofrecemos estas sugerencias constructivas para mejorar la Situación de Aprendizaje:

### **1. Atención a la diversidad**

* **Adaptaciones curriculares:** Ofrecer diferentes niveles de dificultad en los materiales (textos bíblicos, infografías, vídeos) para ajustarse al ritmo y nivel de comprensión de cada alumno.
* **Roles inclusivos en el trabajo cooperativo:** Asignar roles según fortalezas individuales (investigador, creativo visual, portavoz, gestor de tiempo), garantizando participación activa de todos, incluidos alumnos con necesidades educativas especiales.

### **2. Interdisciplinariedad**

* **Conexión con otras asignaturas:** Integrar conocimientos de Ciencias Sociales (geografía de misiones), Lengua y Literatura (redacción de mensajes, guionización de vídeos), y Educación Plástica (campañas visuales, logotipos).
* **Proyectos STEAM o matemáticos:** Incorporar elementos de cálculo o análisis de datos en mapas de misiones o estadísticas de cooperación internacional, fomentando habilidades transversales.

### **3. Uso de tecnologías educativas**

* **Plataformas colaborativas:** Utilizar herramientas como Padlet, Canva, Genially o Google Slides para la planificación, creación y exposición de productos finales.
* **Recursos interactivos:** Incluir aplicaciones para gamificación y evaluación formativa como Kahoot, Quizizz, Mentimeter o Scratch para simulaciones de misiones, aumentando la motivación y la participación.

### **4. ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible)**

* **Relación explícita con ODS:** Vincular actividades con ODS concretos, por ejemplo:
  + ODS 4: Educación de calidad → al desarrollar productos educativos y reflexivos.
  + ODS 10: Reducción de desigualdades → al abordar misiones y apoyo a comunidades vulnerables.
* **Acciones concretas de impacto local:** Promover mini-campañas solidarias en el centro o la comunidad (recogida de alimentos, difusión de mensajes de esperanza), reforzando conciencia global y local.

### **5. Actividades fuera del aula**

* **Visitas y encuentros:** Organizar visitas a parroquias, ONG o centros de voluntariado para conocer acciones misioneras reales y fomentar aprendizaje experiencial.
* **Proyectos de acción comunitaria:** Realizar micro-misiones de ayuda en el entorno cercano (visitas a mayores, campañas de sensibilización), aplicando lo aprendido de manera práctica y transformadora.

En esta situación de aprendizaje se abordan los **retos del siglo XXI** al fomentar en el alumnado habilidades fundamentales como el **pensamiento crítico, la creatividad, la cooperación y la responsabilidad social**. Se promueve la **competencia digital** mediante el uso de herramientas TIC para investigar, crear y difundir mensajes de esperanza, y se potencia la **conciencia ética y cívica** al conectar la vocación misionera con problemáticas reales de injusticia y exclusión. Además, se favorece la **metacognición y la reflexión personal**, preparando a los estudiantes para actuar de manera autónoma, solidaria y transformadora en un mundo globalizado y plural.

1. Ministerio de Educación y Formación Profesional. (2022). *Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato*. *Boletín Oficial del Estado*, 155, 91980–92056. [↑](#footnote-ref-1)