Gesto

La revista de la Infancia Misionera

NÚM. 224 · DICIEMBRE 2023 - ENERO 2024

COMPARTO LO QUE SOY

JORNADA DE INFANCIA MISIONERA
14 DE ENERO DE 2024

Obras Misionales Pontificias

en portada

COMPARTO LO QUE SOY

Desde que somos pequeños vamos recibiendo muchas cosas, especialmente de nuestros padres. La comida, libros, ropa, juguetes... Pero también hay un montón de cosas que recibimos de Dios como **el amor**, **la esperanza**, **la fe** y **NUESTROS TALENTOS**... Todo esto lo hemos recibido gratis y en el evangelio leemos *"dad gratis lo que habéis recibido gratis"*. Jesús nos enseña a compartir no solo lo que tenemos, si no también **lo que somos**, como hacía Jesús con sus discípulos cuando les enseñaba mediante parábolas, rezaban juntos y reían juntos.

La misión no es dar cosas, o no es sólo dar cosas. **Misión** es entregar lo que yo vivo y soy: mi fe, mi esperanza, mi amor. **Misión** es sentirme unido a todos los niños del mundo a los que nuestras misioneras y nuestros misioneros están enseñando el Evangelio, la vida de fe, la alegría de ser hijos de Dios. **Misión** es sentirme responsable a través de mi oración y de mi entrega personal de **que Jesús sea conocido y amado por todos los hombres y mujeres.**

El mayor don que nos ha dado Dios es ser hijos suyos y pertenecer a su Iglesia. ¿Sabéis que hay muchos niños que todavía no conocen a Dios? ¿Cómo podríamos mostrarle al mundo nuestra fe, nuestra vida cristiana?

Esa es tu labor, amigo lector de Gesto. **Contamos contigo** para que compartas todo lo que eres, todo lo que Dios te ha dado con los demás y hagamos así, juntos, un mundo lleno de amor.

DEPÓSITO LEGAL: M.38700-1976 / Ilustración de portada: Pablo Rosendo

224

EN ESTE NÚMERO

2 EN PORTADA

4 GOOD NEWS

6 MENUDA HISTORIA
Sandokan

12 LOS MISIONERÍSIMOS
San Maximiliano Kolbe

15 LAS ENTREVISTAS DE JAVI

9 MISIONEROS POR EL MUNDO
En República Centroafricana con el misionero Jesús Campos

16 repor
Balones de caucho

18 FIGURAS DE LA BIBLIA
El Profeta Elías

20 MISIOMAGIA
Aprende la mejor magia con el Mago Javier Shalom

La TRIBU

LA TRIBU:
22 COMPARTO LO QUE SOY

24 EL DIARIO DE ANA

26 EL JUEGO La frase oculta

32 EN FAMILIA
ADORNO PARA EL ÁRBOL DE NAVIDAD

«Compartir con los demás lo poco que tenemos para que a nadie le falte lo necesario. Es la actitud del cuidado, más necesaria que nunca para contrarrestar la de la indiferencia."...»

El Papa Francisco a los participantes de los Siervos Pobres de la Divina Providencia.

¡AL LÍO!

Obras Misionales Pontificias

Gesto se edita en Obras Misionales Pontificias (España) por el secretariado de la Infancia Misionera.

GESTO se edita en Obras Misionales Pontificias. En este número han colaborado: Dora Rivas, Fernando González Laparra, Javier González, Gabriela Fesser, José Morán Ortí, Justo Amado, Rafael Santos **con la dirección de** Miryam García. **Ha sido ilustrada por:** Loreto Fernández, Begoña Díez, Paz Rodero, Pablo Rosendo y Tomás de Zárate. **El diseño es de** EstudioJa **y la maquetación de** EstudioJa y Miryam García. **La ha corregido** Justo Amado **y la han traducido** Ignacio Azkoaga y M. Mar Cugat Viñes. **Se imprime en** Arias Montano S.A. **¡Gracias a todos los misioneros y amigos que han ayudado a que saliera adelante este número!**

www.revistagesto.es **Pinterest | Revista Gesto** **Youtube| Play Gesto**

MISIONEROS X EL MUNDO

Viajamos hasta **Rep. Centroafricana**

donde vive el misionero diocesano

Jesús Campos- Santiago

Soy **sacerdote diocesano de Zamora.** Todo el mundo me conoce por **"Chús"** y después de algunos años en mi tierra, dí el salto este año hasta RCA, como misionero diocesano del IEME donde vivo en equipo misionero con José Antonio.

Vivo en la selva, **cerquita de Brazzaville,** para aprender con ellos la lengua Sango. Juego con los niños, visito los poblados (kodro) y me encuentro con los jóvenes, que aquí son muchos.

Me encanta cómo llaman aquí a la lluvia: **"Ngu Nzapa", es decir "agua de Dios"**, porque el agua es un gran regalo que hace posible la vida. ¿Mola, no? Y me encanta que todos mis amigos en España se han venido un poquito conmigo y se sienten misioneros.

¡Barala kwe, amigos de Gesto!

Así se saluda en la lengua de esta tierra, el Sango. Me alegra enormemente que os hayáis fijado en nosotros y queráis conocer un poquito más esta tierra y sus gentes, para así amar un poco mejor cómo el Evangelio de Jesús se extiende por todo el planeta.

¿Sabéis cuáles son los dos pulmones de la tierra? Seguro que habéis acertado: la amazonía en Sudamérica y la cuenca del Congo en África Central. Aquí estamos dos misioneros españoles del Instituto Español de Misiones extranjeras (IEME), colaborando en la diócesis de M´Baïki, cuyo obispo también es un misionero comboniano español. Selva y poblados donde hay comunidades cristianas desde hace más de 125 años.

Aquí hay muchísimos niños pequeños, ¡son una alegría!

Ya tienen listos sus juguetes hechos con sus manos. ¡A jugar!

República Centroafricana

un país MUY RECIENTE

¿Sabías que este país nació en 1958? Es un país muy joven. Antes era una colonia francesa conocida por el nombre de sus ríos. Se llamaba Oubangui-Chari, un extenso territorio entre el Chad, al norte y el Congo al sur. La diócesis de M´Baïki corresponde a la prefectura de La Lobaye, cuyo nombre se lo debe también al río que la recorre.

Un país tan grande como desconocido. ¡Es como España y Portugal juntas! Mirad un mapa, ¿a que parece pequeñito? Pues daros cuenta de qué grande es el continente africano. En República Centroafricana (RCA) viven unos 5,5 millones de habitantes. Muy poquitos para el tamaño de esta tierra. Sufren las consecuencias de la colonización (esclavitud) y después han sufrido muchas guerras hasta hace apenas dos años. Un país muy rico porque tiene coltán, madera, petróleo, uranio, oro, diamantes... pero muy pobre en sus gentes, porque todos esos recursos son explotados por las grandes empresas multinacionales y se los llevan fuera. Ya sabéis, nuestros móviles, patinetes, coches eléctricos... Por eso somos el tercer país más pobre del mundo (el 188 de 191).

La gente es muy sencilla y hay muchos cristianos, casi el 80%. Tenemos la comunidad más grande de la etnia de los primeros pobladores de África, los "Aka," que conoceréis mejor como "pigmeos" o "bosquimanos". Gentes sencillas, acogedoras y que viven en los bosques y selvas como recolectores, recogiendo lo que la propia naturaleza produce.

Los misioneros estamos aquí viviendo con todos ellos y ofreciéndoles sobre todo el apoyo de nuestra presencia y cercanía. Forman parte de una gran familia que somos la Iglesia. La fe nos ayuda a vivir buscando siempre la dignidad, por eso junto con la fe, la educación y la sanidad son tan importantes. Viven con alegría en medio de sus dificultades y ponen en juego la creatividad y el ingenio para, por ejemplo, hacer ellos mismos sus juguetes.

Los niños de RCA

Los niños en República Centroafricana son muy creativos y hacen sus juguetes con maderas y objetos de la naturaleza, por ejemplo una rama de palma a cuyo extremo le insertan un fruto redondo a modo de rueda que hacen rodar mientras corren(Sikomo). Los balones que fabrican ellos mismos de caucho natural del que producen los árboles aquí (Ndebo). Por cierto juegan al futbol descalzos casi todos y algunos con chanclas de dedo o de playa. ¡Increíble!

También encontrarás juguetes reciclados. Una rueda de bicicleta o un disco metálico que mantienen en movimiento con un palo en sus carreras por los caminos (Cerceau). Un camión hecho de maderitas o una moto como la que ves en la foto, hecha con suelas de goma espuma de chanclas ya en desuso. Con eso juegan. Los mayores juegan a un juego de mesa muy africano, aunque aquí lo hacen en la tierra. Un juego de pericia y cálculo matemático (Kisoro) que en otros países tienen de un modo más simple (Kahala).

Acuérdate de rezar por Chús, por el IEME y todos los misioneros que viven con las gentes más pobres de este planeta

San Maximiliano Kolbe (1894-1941)
PREPARADO PARA SER "HÉROE"

Texto: Dora Rivas / Ilustración: Loreto Fernández

Este sacerdote franciscano de origen polaco es un "misionerísimo" de los pies a la cabeza. Dando la vida por un desconocido, demostró que el amor es más fuerte que el odio y que para amar de verdad hay que estar dispuesto a darlo todo, como Jesús. Ofreció su vida para salvar la de un padre de familia en el campo de concentración de Auschwitz, y, aunque esto parezca más propio de un héroe que de un humilde fraile, él se había entrenado duro para lograrlo. Por amor a Jesús y a la Virgen se dejaba la piel en cada cosa que hacía, incluso si se trataba de algo tan enorme como construir una ciudad entera. Bueno, en realidad dos, porque hizo una cerca de Varsovia y otra cuando fue misionero en Japón.

Raimundo era polaco y tenía 13 años cuando entró en un convento franciscano; entonces cambió su nombre por Maximiliano, que significa "máximo". Tal vez eligió este nombre porque deseaba hacer en su vida cosas grandes por Jesús y la Virgen, a la que quería con locura desde niño. Su sueño era crear una gran ciudad donde Dios estuviera presente por todos lados. Sus frailes tendrían que

ser heroicos, capaces de cualquier cosa para llevar la gente a Jesús. Y así, en 1927, comenzó a construir "Niepokalanow", a 40 kilómetros de Varsovia. Allí no faltaba ninguna de las cosas que se encuentran en una ciudad: talleres, bomberos, policías, bibliotecas, carpinteros, zapateros... y, por supuesto, una capilla y una basílica dedicada a la Inmaculada. ¡Ah, y una imprenta, para dar al mundo la mejor noticia de todas: que Jesús nos ama!

Como Polonia se le quedaba pequeña, en 1931, cuando el Papa pidió misioneros, el padre Kolbe se ofreció como voluntario para ir a Japón, y allí fundó "Mugenzai no Sono", una ciudad parecida a "Niepokalanow". Su propósito era "abrazar el mundo entero", y proyectaba ir con sus frailes a la India y el mundo árabe. Sin embargo, Dios tenía otra "misión" para él.

El padre Kolbe regresó a Polonia en 1936. Se dio cuenta de que se avecinaba un terrible conflicto y esperaba lo peor (de hecho, la Segunda Guerra Mundial comenzó tres años después); pero a la vez se alegraba, porque creía que, como había pasado otras veces a lo largo de la historia, las dificultades harían crecer la fe. A sus hermanos de "Niepokalanow" les dijo: "¿No estamos acaso en las manos de la Virgen, nuestro ideal no es también dar la vida por Ella?".

El 19 de septiembre de 1939 las fuerzas alemanas entraron en "Niepokalanow". El padre Kolbe fue arrestado con algunos de sus frailes, aunque inesperadamente, el 8 de diciembre, fiesta de la

Inmaculada, fue liberado. En 1941 le arrestaron por segunda vez y fue llevado al campo de concentración de Auschwitz, un lugar horrible donde los inocentes eran castigados y del que ya no saldría nunca. Entre los prisioneros, los sacerdotes eran allí los peor tratados; sin embargo, el padre Kolbe confiaba y decía: "La Inmaculada me ayudará y me las arreglaré".

Llevaba unos tres meses en Auschwitz cuando un detenido se escapó del "barracón 14", el mismo en el que estaba el padre Kolbe. Para vengarse, los carceleros eligieron a diez presos al azar para ser ejecutados; entre ellos, un padre de familia, polaco como él. El padre Kolbe que no estaba entre esos diez y podría haberse salvado se ofreció a morir en su lugar. En aquel lugar oscuro y terrible, este gesto de amor fue como una gran luz que lo iluminó todo. Los nazis eran muy duros y prácticamente fue un milagro que el comandante del campo aceptara el cambio. El caso es que el padre Kolbe fue condenado a morir de hambre junto a los otros nueve prisioneros.

Les llevaron al "barracón de la muerte", llamado así porque muy pocos presos salían vivos de ese lugar. El padre Kolbe no dejó de confiar y rezar durante el tiempo que estuvo encerrado. Cada mañana un carcelero inspeccionaba esa cárcel y los pobres presos, muertos de hambre, gritaban que les dieran un trozo de pan...; pero el padre Kolbe nunca pedía nada. Después de dos semanas de encierro, él seguía vivo, así que le pusieron una inyección para matarlo. Fue un 14 de agosto, en la víspera de la fiesta de la Virgen, a la que él había querido tanto. Ella vino a buscarlo para arrancarle de ese infierno y llevarle a la ciudad del cielo, donde están todos los verdaderos "héroes".

¿SABÍAS QUE LA VIDA DE SAN MAXIMILIANO INFLUYÓ PARA QUE SAN JUAN PABLO II SE HICIERA SACERDOTE? LUEGO, SIENDO YA PAPA, LO CANONIZÓ COMO "MÁRTIR DE LA CARIDAD".

LAS ENTREVISTAS DE JAVI

Hoy entrevisto a un chico japonés que ayudaba a repartir la revista que san Mali..., san Maxili... —ay, que no me sale...—, san Maxi...miliano Kolbe empezó a publicar en Nagasaki. A ver si hago bien la inclinación para saludar...

JAVI.— ¡Buenos días! Mi nombre es Javi.
SHUSAKU.— ¡Buenos días! Me llamo Shusaku. ¿A qué debo este honor?

J.— Hago entrevistas para la revista Gesto. Tú también estabas en una revista, ¿no?
S.— Sí, la del padre Maximiliano. ¡Preciosa! Se la daba a quienes me encontraba por la calle, después de pedir permiso con una reverencia, como hacemos los japoneses.

J.— Háblame de san Ma..., del padre Kolbe.
S.— Era increíble, por amor a Jesús se lanzaba a lo que hiciera falta. Y listo, también: hacía buenos tratos...

J.— ¿Ah, sí?
S.— Al ordenarse sacerdote, hizo uno con Teresita del Niño Jesús: él rezaría para que ella llegara a ser santa, que aún no lo era, y ella le ayudaría en todas las cosas buenas que él soñaba hacer.

J.— Pues él cumplió su parte, y la Patrona de las Misiones, también.
S.— Luego hizo otro trato con el obispo que le recibió en Japón: sería "profe" en el seminario, como él le pedía, a cambio de que le dejara publicar "su" revista en japonés.

J.— Y la revista se llamaba...
S.— El Caballero de la Inmaculada. Lo que pasa es que en japonés no teníamos la palabra "Inmaculada", así que la llamó El Caballero de la Sin Pecado.

J.— Bien pensado... Entonces, él ¿sabía japonés cuando llegó?
S.— No tenía ni idea. Pero como los seminaristas y sacerdotes japoneses estudiaban latín, se le ocurrió escribir los artículos así, en latín, para que ellos los tradujeran.

J.— Sí que era listo...
S.— Sí, aunque lo importante era cuánto confiaba en la Virgen. Contando con Ella, no veía problema en nada. "El loco de la Inmaculada", le llamaban...

J.— Los misioneros son así: con Ella, ¡al fin del mundo!
S.— A Japón, por ejemplo, ¡ja, ja! El caso es que la revista "la petó"...

J.— Gracias por tus respuestas, Shusaku. Por cierto, hablas muy bien mi idioma...
S.— Pues anda que tú el mío...

J.— Será que en todas partes los amigos de los misioneros "hablamos el mismo idioma"...

Ilustración: Pablo Rosendo. Texto: Rafael Santos Barba

La TRIBU DE LOS PEQUEÑOS MISIONEROS

COMPARTO LO QUE SOY

Desde que somos pequeños vamos recibiendo muchas cosas, especialmente de nuestros padres. La comida, libros, ropa, juguetes... Pero también hay un montón de cosas que recibimos de Dios como el amor, la esperanza, la fe y nuestros talentos... Todo esto lo hemos recibido gratis y en el evangelio leemos "dad gratis lo que habéis recibido gratis". Jesús nos enseña a compartir no solo lo que tenemos, si no también lo que somos, como hacía Jesús con sus discípulos cuando les enseñaba mediante parábolas, rezaban juntos y reían juntos.

Antes de compartir lo que soy, nuestros dones, tenemos que mirar a nuestro corazón y saber cómo somos. ¿En qué cosas eres bueno? ¿Cuáles son tus talentos? Y mejor todavía... ¿qué haces tú con esos talentos?

Si no sabes bien a qué me refiero, mira este vídeo.

Y AHORA... ¡QUE EMPIECE EL SHOW!

El mayor don que nos ha dado Dios es ser hijos de Él y pertenecer a su Iglesia. ¿Sabéis que hay muchos niños que todavía no conocen a Dios? ¿Cómo podríamos mostrarle al mundo nuestra fe, nuestra vida cristiana?

GOD'S TALENT

Piensa, ensaya y muestra una actuación para demostrar de qué forma eres tú también misionero compartiendo lo que eres con los demás. Puedes inventar una canción, un rap, un chiste, quizá un teatro con tus amigos o hermanos... ¡Demuestra tu talento!

más GESTO en revistagesto.es

SUSCRÍBETE

POR SOLO 5 € AL AÑO

En nuestra web ó enviando este cupón a
suscripciones@omp.es o a GESTO : C/Fray Juan Gil 5. 28002. Madrid

YO: .....
Nombre y apellidos **como padre/madre/tutor**

....
Teléfono *Correo electrónico*

QUIERO QUE LA REVISTA GESTO LLEGUE A: .....
NOMBRE y APELLIDOS DEL NIÑO /A • PARROQUIA O COLEGIO

.....
Dirección completa

....
Localidad y Provincia *Código Postal*

CON UNA SUSCRIPCIÓN
- ◯ **Fija** por 5€ cada año
- ◯ **De un año** por 5€
- ◯ **De grupo** (parroquias o colegios) por 3€/año* - Recibir..... nº de ejemplares.

LENGUA ◯ Castellano ◯ Catalán ◯ Euskera

* Grupos (>10 niños). 3 € cada miembro del grupo. Si hay dificultad de pago, consultar. ¡Que nadie se quede sin Gesto!.

QUE PAGO MEDIANTE
- ◯ **Efectivo**
- ◯ **Domiciliación:** Nº CUENTA BANCARIA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐
  TITULAR:..... DNI TITULAR:.....
- ◯ **Transferencia** (ingresar a nombre de GESTO)
  BBVA: ES02 0182 1364 3700 1850 5731 o en Banco Santander: ES20 0075 0204 9206 0075 1549

Firma aquí

Mediante tu firma prestas tu consentimiento para que los datos personales que facilites a Obras Misionales Pontificias sean tratados para gestionar tu relación con esta entidad, para poder comunicarnos contigo y para mantenerte informado de campañas y actividades. La legitimación para tratar tus datos está basada en tu consentimiento. Solamente podrán ser cedidos a las Delegaciones Diocesanas de Misiones y, además, en aquellos otros casos en que obligue la Ley. Como titular de los datos puedes, en todo momento acceder, rectificar y suprimir los datos, así como otros derechos, como se explica en la información adicional. Puedes consultar toda la información sobre privacidad en nuestra web: www.omp.es/politica-proteccion-datos/

EN **FAMILIA**

Con la colaboración de @missionazaret

ADORNO DE NAVIDAD

Necesitarás

- Tijeras
- Gomaeva o cartón
- Pegamento
- Cuerda o hilo
- Pinturas
- Ilustraciones que encontrarás aquí

1 Escanea el código y elige el dibujo que más te guste. Imprímelo y colo-réalo. ¡Son todos preciosos!

2 Recorta por el círculo y ponlo sobre gomaeva o un trocito de cartón. Recorta también el soporte con el mismo tamaño y pega uno sobre otro.

3 Haz un pequeño agujero y pasa una cuerda o hilo. Átalo y ponlo en tu árbol. ¡Qué bonito!

¿HAS HECHO ESTA MANUALIDAD?

ENVÍANOS UNA FOTO a **infanciamisionera@omp.es**